



**SOMMARLOVET** står för dörren men Samuel känner inget lyckopirr. Det enda han kan tänka på är veckor av ensamhet när kompisarna har åkt på seglarsemester. Utan honom.

Men en liten lapp på anslagstavlan på Konsum ändrar allt. Inom ett par dagar är Samuel på väg på sitt livs resa till ett gammalt hus bortom skogen, långt ifrån närmsta granne ...

# KATARINA —GENAR

## LÄRARHANDLEDNING

Bortom skogen ruvar hemligheten ...

# Röda spår

BONNIER  
CARLSEN



## Röda spår

**Författare: Katarina Genar**

**Omslag: Anders Timrén**

*Här presenteras frågor att reflektera över under läsandets gång.*

*Efter frågorna följer förslag på skrivövningar.*

*Börja med att titta på omslaget. Vad tror du att det här är för slags bok? Inom vilken genre är den skriven? Vad tror du att den handlar om?*

### Prolog

Boken börjar med en prolog. Varför har författaren valt att använda en sådan? Vad får du för tankar om prologen? Vad sätter den för stämning?

### Kapitel 1-2

- Hur mår Samuel i de första kapitlen?
- Samuel och hans pappa hyr ett hus som heter Lunabo. Hur kommer det sig att de gör det?

### Kapitel 3-5

- Vad får du för bild av Karl-Erik?
- Lunabo väcker olika känslor hos Samuel och hans pappa. Vilka?
- Vad vet du om Samuel så här långt? Vad gillar han? Vad är han bra på? Vad är han rädd för? Vad tror du att han önskar mest av allt?

### Kapitel 6-8

- Vem tror du det är som viskar till Samuel om natten?
- Eskil säger att "Ensamhet kan göra mycket ont med en människa". Vad tror du att han menar med det?

### Kapitel 9-11

- Vad får du för bild av Eskil? Hur tror du att hans liv ser ut?
- Irma och pappa pratar om att det blev någon sorts kulturock mellan Romeo och byborna. Vad menar de med det?
- Vad undrar du mest av allt över i boken? Vad hoppas du få svar på?

### Kapitel 12-14

- Vem tror du att flickan är som Samuel drömmer om?
- Varför vill inte Samuel berätta för pappa om mardrömmen?
- Har du någon gång drömt en mardröm?

### Kapitel 15-17

- Byborna var inte snälla mot Magdalena. Hur kommer det sig? Vad tror du?
- Varför tror du att författaren har valt att kalla byn för Rädslan?
- Vad tror du finns i tornrummet?

## Kapitel 18-20

- »Tack, min vän«, sa Magdalena till Samuel. Varför tror du att hon sa så?
- Varför gjorde Magdalena handavtryck på sin pappas tavlor? Vad tror du?
- Tror du att Samuel kan känna igen sig i Magdalenas känslor?
- På vilket sätt förändras Lunabo och livet i byn av att Samuel kom dit?
- När Samuel är på väg från byn har han en klump i halsen. Varför då?

## Skrivövning:

På sidan 68 ser Samuel ett blekt ansikte på fotot av tornrummet. Man förstår att han blir riktigt rädd. Hur beskriver författaren Samuels rädsla?

Samuel blir alldeles kall trots hettan. Han stirrar på telefonen och ansiktet på skärmen. Det ser ut som en liten flicka. Ögonen är stora och mörka. Samuels hand darrar, den nästan skakar. Skärmen släcks långsamt ner.

Det finns en flicka i tornrummet.

Tanken är ofattbar.

Samuel snubblar bort till sin cykel. Det är som om benen inte riktigt bär honom.

Skriv en liten scen där du visar att huvudpersonen blir rädd (utan att du använder ordet »rädd«).