



KAPPAN ÄR DET finaste Livia någonsin har fått, trots att den är begagnad. Så fort hon tar den på sig känner hon att det är något speciellt med den.

Men vem kan ha ägt kappan före henne? Och varför tycker bästa kompisen Klara att kappan är obehaglig? Livia måste vara försiktig, säger hon.

Är det som kvinnan i antik-affären sa, att tingen har en själ? Kan det vara så att kappan vill Livia något...

LÄRARHANDLEDNING

Den magiska kappan
Katarina Genae

BONNIER
CARLSEN

Den magiska kappan

Författare: Katarina Genar

Omslag: Lina Bodén

Här presenteras frågor att reflektera över under läsandets gång.

Efter frågorna följer ett förslag på en skrivövning.

Börja med att titta på omslaget. Vad tror du att det här är för slags bok? Inom vilken genre är den skriven? Vad tror du att den handlar om?

Kapitel 1-3

- Hur börjar boken? Varför tror du att författaren har valt att börja just så? Hur tycker du att en bra bok ska börja?
- Vad får du för bild av Livia och hennes familj?
- Vad är det som gör att Livia blir så glad för kappan?

Kapitel 4

- Vad får du för tankar om flickan med dagboken och hennes liv?
- På vilket sätt påminner flickans liv om Livias? På vilket sätt skiljer de sig åt?
- Båda flickorna nämner Direktör Ström. Vad får du veta om honom?

Kapitel 5-7

- Varför tror du att Elins grav berör Livia så mycket?

Kapitel 8-10

- Vad får du för tankar om kappan?
- Har du själv något gammalt föremål som du har ärvt, fått eller kanske köpt på loppis? Vad tror du att det föremålet bär på för historia?

Kapitel 11-13

- Varför berättar inte Livia för Klara om Elins grav? Kan det finnas flera anledningar?
- Vem tror du det är som har ställt rosor på Elins grav?

Kapitel 14-16

- Vad tror du att det är för en liten nyckel Livia hittar i kappan?

Kapitel 17-19

- Mannen med slokhatt pratar om ett sanatorium. Vad betyder det?
- Han pratar även om ett imperium som har fallit samman. Vad är ett imperium?
- Hur tror du att mannen med slokhatt och direktör Ström känner varandra? Vad har de för relation?
- Vad tror du att det är för en svart bok Johansson har på sitt rum?

Kapitel 20-23

- »Det är inte långt kvar«, säger doktorn. Vad menar han?
- Varför tänder man ljus på gravarna vid allhelgonahelgen?
- Vad undrar du mest av allt över i boken just nu? Vad hoppas du få svar på?

Kapitel 24-25

- Livia och hennes pappa äter lunch på restaurang Druvan. Minns du vilka mer i berättelsen som har ätit lunch där?
- Edvin Johansson berättar att Elin hade lungsot. Vad är det för sjukdom?
- Vad tänker du om Livias dröm? Kan man möta människor från förr i tiden i sina drömmar? Kan man i drömmen möta människor man aldrig träffat i verkligheten? Vad tror du?

Kapitel 26-28

- Vad är det som får Elin att förstå vem mannen med slokhatt är?
- Varför tror du att kappan passade så bra på Livia men inte på andra?
- Tror du att kappan har en själ?
- Bokens sista rad är: »Kära dagbok, idag fyller jag elva år«. Känner du igen den meningen? Annars gå tillbaka till sidan 25. Nu är det dags för Livia och Klara att få ta del av Elins dagbok. Du vet ju redan vad som står i den.

Skrivövning:

Skriv en dagboksanteckning som om du vore ett barn i en annan tid. Vad gör du på dagarna? Hur bor du? Går du i skolan? Vad måste du hjälpa till med hemma? Vilka kläder har du på dig? Vad är jobbigt och vad är roligt?