

ISA SCHÖIER

BONNIER
CARLSEN

NATTFOLKET
DISKUSSIONS-
FRÅGOR



TILL LÄRAREN

Detta material är framtaget till boken "Nattfolket" av Isa Schöier. Materialet innehåller diskussionsfrågor, där några frågor är av en fördjupad karaktär. Berättelsen innehåller flera olika diskussionsämnen så som mod, vänskap, klimatkris, maktstrukturer, ojämlikhet, orättvisor men också vilja och hopp.

Diskussionsfrågorna kan användas för enskild reflektion, eller som underlag för samtal i par där eleverna kan ges möjlighet att eventuellt utveckla sina svar. Avslutningsvis kan eleverna samtala och utveckla sitt resonemang i mindre grupper. De kan använda sina reflektioner som stöd när de bygger vidare på varandras tankar om det de läst.

FÖRE, UNDER OCH EFTER LÄSNINGEN

Inled med att eleverna får reflektera över bokens titel:

"Nattfolket". Vad tror ni att boken kommer att handla om? Vad menas med nattfolket, tror ni?

Och vilka är nattfolket?

Presentera boken, författaren och genren. Vad ser vi på bokomslaget? Vilka är det vi ser, tror ni?

Stanna gärna upp under läsningen, välj ut några olika händelser eller använd dig av diskussionsfrågorna. Du kan också be eleverna rita inre bilder som ni delger varandra.

Avslutningsvis kan eleverna skriva en sammanfattning av boken. Och arbeta vidare med diskussionsfrågorna.

Arbeta vidare genom att låta eleverna göra en aktivitet kopplat till berättelsen. Låt eleverna i mindre grupper spela upp en scen ur berättelsen. Övriga grupper gissar vilken scen som visas. De kan välja något av följande alternativ:

Sonya som tillhör dagfolket tycker att det är svårt att visa eller berätta om vad hon uppskattar när hon är i skolan. Hur kommer det sig att hon tycker att det är svårt, tror du? Vad skulle du vilja säga till Sonya som skulle kunna stötta henne? Om du vore i Sonyas situation hur skulle du visa uppskattning?

Välj en person i din närhet som du vill visa uppskattning för. Skriv, berätta och utveckla ditt svar. Vad uppskattar du och varför?

Rita en inre bild. Föreställ dig att du tillhör nattfolket och att du befinner dig i schaktet. Hur ser det ut? Fundera över hur du kan illustrera miljön och framhäva känslan som förmedlas i berättelsen. Skriv ner orden som du tog hjälp av när du skapade din inre bild.

I slutet av berättelsen säger Aki *"Om ingenting ändrar sig i den här världen kan jag alltid hoppa efter själv"*. Trots Akis kommentar känner Sonya varken rädsla eller oro. Hon tänker att något redan har förändrats.

Vad är det Sonya menar har förändrats och på vilket sätt? Ibland kan små förändringar göra stora avtryck. Vad skulle du vilja vara med och förändra? Skriv och berätta.

DISKUSSIONSFRÅGOR

Diskussionsfrågorna nedan är framtagna till boken "Nattfolket" av Isa Schöier. Några frågor är av en fördjupad karaktär.

Använd frågorna som stöd och reflektera över några av berättelsens teman som till exempel mod, vänskap, klimatkris, maktstrukturer, ojämlikhet, orättvisor, vilja och hopp.

Reflektera först enskilt. Jämför och utveckla svaren i par. Vad är lika och vad är olika? Avsluta genom att utveckla resonemanget i mindre grupper. Använd reflektionerna som stöd och bygg vidare på varandras tankar om bokens teman.

1. Vad får du veta om dagfolket och nattfolket? Jämför likheter och skillnader.

2. Sonya måste börja att dela sitt rum med en främling. Vad känner hon inför det och vad kommer det att innebära?

3. Flera av karaktärerna uppvisar mod. Skriv och berätta om vad du tycker mod är. Välj ut en scen ur boken där karaktären uppvisar mod. Berätta om scenen du valt och motivera ditt svar.

4.

Sonya och Aki lever i en värld där regnet är giftigt. Vad tror du att den bakomliggande orsaken är? Skriv och berätta hur du resonerar.

5.

Sonyas docka, Ariadne, kan säga saker och spelar in samtal. Vad är syftet med dockan, tror du?

6.

Sonya och Akis värld har strikta regler. Varför finns reglerna, tror du? Jämför med vårt samhälle och värld. Vilka likheter och skillnader kan du hitta?

7.

Alla i samhället är rädda för att bryta reglerna. Varför är det så, tror du? Motivera ditt svar.

8.

På vilket sätt utvecklas och förändras Sonyas och Akis relation under berättelsen?

9.

Det råder orättvisa mellan dagfolket och nattfolket. Ge exempel ur boken och jämför med vår värld. Finns det några likheter eller skillnader? Skriv och berätta.

10.

Välj en scen ur boken. Hur hade du agerat om du varit i samma situation som någon av karaktärerna?
