

1984



Återberättad efter

George Orwell

BONNIER
CARLSEN

BOKFRÅGOR

BOKCIRKELFRÅGOR TILL 1984

Boken *1984* är skriven av George Orwell. Den får ses som en dystopi med tydlig samhällskritik. Orwell skrev den några år efter andra världskriget och kritiserar länder där politiska ledare struntar i demokratin och begränsar befolkningens frihet. Romanen är på många sätt aktuell och väcker frågor om rätt och fel och makt och maktlöshet.

Handlingen utspelar sig i ett framtida samhälle som kallas för Oceanien. I detta samhälle styr Partiet allt. Ledaren, som kallas för Storebror, kontrollerar till och med människornas tankar. Huvudpersonen Winston arbetar för Partiet men drömmer om frihet.

Till boken *1984* finns diskussionsfrågor framtagna. Frågorna är framtagna av läraren och författaren Jenny Edvardsson (www.jennyedvardsson.se).



VI FUNDERAR ÖVER KARAKTÄRER OCH SAMHÄLLSKLASSER

1

- Hur vill du beskriva Winston, Julia och O'Brien?
Hur förändras de under handlingens gång?

2

- Samhället är uppbyggt med en tydlig hierarki.
 - a) Hur beskrivs proletärerna eller prolerna som de också kallas?
 - b) Vilka andra samhällsgrupper finns det?

3

- Julia och Winston har olika inställningar till Partiet och de gör också motstånd på olika sätt. Använd exempel från boken för att visa på deras olika synsätt.





VI FUNDERAR ÖVER SKILDRINGEN AV SAMHÄLLET

1

- Vad får du veta om samhället Oceanien? Fundera exempelvis på hur det styrs, vad invånarna får eller inte får göra och vad som händer om någon gör fel.

2

- Partiets budskap är ”Krig är fred. Frihet är slaveri. Okunnighet är styrka.”. Vad betyder detta?

3

- Vad gör Sanningsministeriet, Fredsministeriet, Kärleksministeriet och Rikedomministeriet?

4

- Vad eller vilka är Brödrskapet?

5

- I Oceanien är kontroll viktigt.
 - a) Hur kontrollerar Partiet de människor som bor i Oceanien?
 - b) Behöver det finnas kontroll i ett samhälle?
 - c) Finns det områden som människan själv ska få bestämma över?

6

- Kan du dra några paralleller från Oceanien till andra samhällen i historisk tid eller i nutid?

VI FUNDERAR ÖVER HANDLINGEN



1

- Att skriva dagbok är förbjudet i Oceanien. Trots det börjar Winston skriva dagbok. Varför gör han det och varför är just skriften och det personliga minnet så farligt enligt Partiet?

2

- Flera gånger nämns Tvåminutershatet. Vad är det och vad fyller det för funktion?

3

- Att hamna i rum 101 är det värsta som kan hända. Vad är detta för rum och vad är det som människor utsätts för där?

VI STANNAR UPP VID ORD OCH BEGREPP

1

- I boken används flera ord som idag är en del av vårt språk. Vad betyder:
 - a) Storebror ser dig eller storebrorsamhälle
 - b) Tankebrott
 - c) Dubbeltänk

2

- Finns det andra ord i boken som du fastnar för?
Det kan vara ord som är svåra eller intressanta.



VI STANNAR UPP VID CITAT FRÅN BOKEN

1

- a) I romanen står det "att slippa tänka" (s. 40) är lycka. Vad tycker du om ett sådant påstående?
- b) På sidan 57 kan man läsa: "om historien och nutiden bara finns i hjärnan och om hjärnan går att kontrollera, vad händer då?". Ja, vad händer då?
- c) Vad säger du om detta påstående: "Den som kontrollerar det förflutna kontrollerar framtiden." (s. 155)?



FRÅGOR ATT FUNDERA ÖVER EFTER ATT ROMANEN ÄR LÄST

1

- Vilken händelse i boken tyckte du bäst om? Motivera ditt svar.

2

- Hur skulle du sammanfatta boken?

3

- Vad tyckte du om slutet?

4

- Vad tror du händer efter att boken slutar?

5

- Romanen *1984* ses som en klassiker. Vad är det som gör den till en klassiker?

6

- *1984* har förbjudits i en del länder. Varför tror du att just denna roman har förbjudits?

