

Bokcirkelfrågor *Jag är Gud* - Malin Karim

1. Jag är gud är en satirisk skildring av en kvinna som har gått in i väggen. Tycker du att det känns som en trovärdig skildring av utbrändhet?
2. Hermine är, som så många andra kvinnor, familjens projektledare och sätter aldrig sina behov först. Varför ser det ofta ut så även i "moderna" familjer?
3. En dag får Hermine helt enkelt nog och bestämmer sig för att revoltera. Kan du förstå den känslan och vilken typ av revolt skulle du vilja göra?
4. Hermine beslutar sig för att bryta mot alla tabun och ta sig an de sju dödssynderna. Vilken dödssynd skulle du helst vilja begå?
5. Vilka tankar och känslor väckte denna roman hos dig?

