




BAZAR

KATALOG

HÖST 2023



Vi på Bazar har laddat upp med böcker som förhoppningsvis kommer att lysa upp höstmörkret. Som vanligt har vi försökt tillgodose alla smaker. Vår ambition är att hitta böcker som underhåller och berör, som stannar kvar länge hos läsaren och lyssnaren och ger nya tankar och insikter. Vi fokuserar på svenska författarskap, både vad gäller skön- och facklitteratur, men ger också ut noggrant utvalda översatta titlar.



SKÖNLITTERATUR



BOKFAKTA

Omfång: ca 300 s

ISBN, INB: 9789180065801

ISBN, EBOK: 9789180065818

ISBN, FIL: 9789180065825

Utgivningsmånad: Oktober

Omslag: Jörgen Eineus

Fjällsjön

ANNA-KARIN & BJÖRN OLOFSSON

Kalla fall i arktiskt klimat

En kylig höstkväll samlar kommissarie Britta Lindén sitt nya, tvärnordiska team på Torneträsk strand. Därifrån syns ön dit finländaren Seppo Mannela begav sig för tjugo år sedan för att fiska med sina vänner. Det var även där han senast sågs i livet. Simmade han tillbaka till land för att i hemlighet börja ett nytt liv någonstans? Drunknade han i det kalla vattnet? Eller blev han mördad och kroppen sänkt i den djupa sjön?

Team Kalla fall Nordkalotten har sin bas i Kiruna, i en byggnad som hotas av gruvan. Gruppens uppgift är att ta reda på sanningen där gamla utredningar gått bet. Med hopp om att få ge anhöriga ett avslut kämpar teamet mot både inre stridigheter och ett skoningslöst klimat.

Fjällsjön är första delen i serien om Kalla fall Nordkalotten.

ANNA-KARIN OLOFSSON bor i Kiruna tillsammans med sin man, dotter och hund. Till vardags arbetar hon på Lantmäteriet där hon bland annat är klarspråksambassadör. Hon har utkommit med tre ungdomsböcker på Semafor förlag, samtliga med arabisk respektive persisk parallelltext. Hennes stora passion är resor och att uppleva andra kulturer. Övriga intressen är musik, film, mat samt mer eller mindre ansträngande former av motion.

BJÖRN OLOFSSON är född, uppvuxen och boende i Kiruna tillsammans med sin fru, dotter och hund. Arbetar nu på Lantmäteriet men har varit fiskodlare, gruvarbetare, glasmästare, snickare, städare, traktorförare och lite till. Har ett par långfilmer och ett antal ljudböcker på resumén. Björn är nästan uppvuxen i naturen, älskar mat med god dryck, resor, stugliv, motion och historier i alla format. Finns det dessutom något att bygga eller renovera är hans liv komplett.



Det du gör med mig

LINUS KUHLÍN

Vänskap på liv och död

Det du gör med mig är en fängslande relationsroman om vuxenblivande, vänskap och svek. En spänningsladdad berättelse i tre delar om två unga kvinnor i ett pulserande Malmö.

När Juno lämnar det frikyrkliga Växjö bakom sig är hon fast besluten att leva livet fullt ut. Hon utforskar allt Malmö har att erbjuda tillsammans med bästa vännerna Esther, Emmy och Manuela, trots att de alla bär på trauman som de ömsom försöker fly ifrån, ömsom försöker acceptera. De är till synes oskiljaktiga, men vänskapen börjar sakta förändras. Den karismatiska Esther betar sig allt märkligare och Juno inser att hennes vän döljer ett mörker som är större än hon anat. Allt kulminerar under en kaotisk helg i Köpenhamn där allt – även vänskapen och själva livet – sätts på spel.

LINUS KUHLÍN är frilansande journalist och författare som är bosatt i Lund. *Det du gör med mig* är hans skönlitterära debut, men han har tidigare skrivit sakprosa, bland annat de uppmärksammade böckerna *Vuxna män gör saker tillsammans – en liten bok om Killinggänget* (Pug förlag, 2020) och *Ett tidsfördriv att dö för – boken om Kent* (Pug förlag, 2021). Vid sidan av skrivandet klipper han podcasten *Snedtänkt* för Sveriges Radio P1.

BOKFAKTA

Omfång: ca 300 s

ISBN, INB: 9789180065023

ISBN, EBOK: 9789180065030

ISBN, FIL: 9789180065047

Utgivningsmånad: September

Omslag: Isabell Kirstinä



Din Margot

MERI VALKAMA

Prisbelönt bästsäljare om Östtyskland

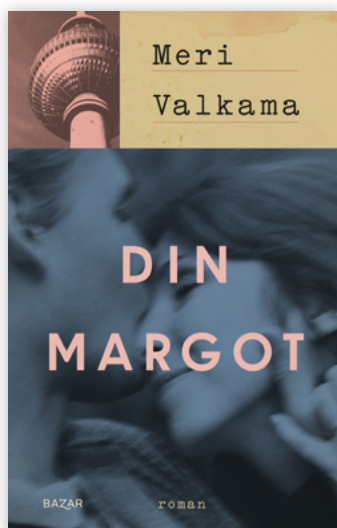
En fascinerande debutroman om minnets skörhet och tystnadens makt.

När Viljas far dör 2011 hittar hon en hög med brev från någon som heter Margot. Under tiden hennes familj levde i Östberlin på 1980-talet hade fadern en hemlig passionerad relation med denna okända kvinna. Vem är hon? Och var hon anledningen till att föräldrarna skilde sig?

Vilja bestämmer sig för att leta upp Margot och återvänder till Berlin. Den förvandlade staden väcker liv i en del minnen, men de viktigaste verkar undfly henne. Sökandet efter Margot trasar sönder allt hon trodde sig veta om sina föräldrar och sin barndom.

Din Margot är lika spännande som en thriller, men framför allt är det en roman om en ideologisk död och kärlekens kraft.

MERI VALKAMA arbetar som journalist och författare och är bosatt i Helsingfors. Hon tillbringade en del av sin barndom i Östberlin och fick som vuxen ett stipendium från Helsingin Sanomat Foundation för att studera vid Fria universitetet i Berlin, där hon forskade och gjorde dokumentärfilmer om journalister som arbetade för det forna DDR. *Din Margot* är hennes första roman och 2021 prisades den som Årets bästa debut i Finland.



BOKFAKTA

Omfång: ca 560 s

ISBN, INB: 9789180064712

ISBN, EBOK: 9789180064729

ISBN, FIL: 9789180064736

Utgivningsmånad: September

Översättning: Camilla Frostell

Omslag: Sara R. Acedo

Lusthuset vid tjärnen

HANNA BLIXT

Jultema i populära Leksands-sviten

Härlig feelgoodroman i vintrig dalamiljö av bästsäljande och prisade Hanna Blixt.

Arbetet på PR-byrån i Stockholm börjar kännas allt tyngre och till slut får Hilma nog och säger upp sig. Av en ingivelse söker hon jobb på ett kafé med chokladtillverkning, beläget i ett vackert lusthus i Leksand. Hon har aldrig längtat efter att flytta norrut, men bilden av kaféet väcker en oförklarlig längtan inom henne. Ingenting blir som hon trott, men kanske blir flytten till Dalarna början på något nytt?

Parallellt med Hilmas berättelse får vi följa en pojke som växer upp under 1960-talet i samma by. Vem är han? Och hur mycket ensamhet kan en människa hantera?

Lusthuset vid tjärnen är en varm, romantisk och gripande berättelse om drömmar, vänskap och kärlek, och om vikten av gemenskap och en meningsfull tillvaro.

HANNA BLIXT är uppvuxen och bosatt i Leksand. Hon har skrivit flera barn- och ungdomsserier och gjorde sig ett namn för vuxenpubliken med romanen *Glasveranda med sjöutsikt* (2020) som såldes till flera länder. Succén följdes upp med *Galleriet vid vattnet* och *Balkong med havsutsikt* som belönades med Adlibrispriset för Årets feelgood 2022. *Lusthuset vid tjärnen* är den fjärde fristående delen i den hyllade Leksands-sviten.



BOKFAKTA

Omfång: ca 250 s

ISBN, INB: 9789180065252

ISBN, EBOK: 9789180065269

ISBN, FIL: 9789180065276

Utgivningsmånad: Oktober

Omslag: Emma Graves



En sista helg

CHARLOTTE WOOD

Mästerlig roman om kvinnlig vänskap

Tre kvinnor i 70-årsåldern samlas under en livsförändrande helg i sin avlidna väninnas strandhus. Deras långa vänskap har alltid präglats av respekt, värme och lojalitet. Men efter väninnans död tycks allt förändrat.

När de återförenas i Sylvies strandhus – så som de gjort vid jultid varje år – är det inte för att fira utan för att städa ut allt innan huset ska säljas. Gräl, missförstånd, en gammal, döv hund, ovälkomna gäster och alltför mycket vin leder till en urladdning som river upp gamla sår och hotar att förstöra deras vänskap för all framtid.

Med humor, värme och gnistrande intelligens utforskar Charlotte Wood hur det är att bli gammal och vad som händer när vi måste möta lögnerna vi tvingat oss själva att tro på.

CHARLOTTE WOOD har beskrivits som "en av Australiens mest originella och provokativa författare". Hon har skrivit sex romaner och två fackböcker som hyllats av kritikerna och nominerats till priser.



BOKFAKTA

Omfång: ca 250 s

ISBN, INB: 9789180065580

ISBN, EBOK: 9789180065597

ISBN, FIL: 9789180066686

Utgivningsmånad: November

Översättning: Lars Ahlström

Omslag: Kerstin Hanson



De försvunna barnen

ANNE STERN

Mustigt och spännande i 1920-talets Berlin

Andra delen i serien om barnmorskan Hulda Gold.

Berlin 1923. Hulda kallas till kvarteret Scheunenviertel för att hjälpa till vid en födsel i en judisk familj, och snart kommer hennes förmåga att utreda brott behövas igen. Kort efter förlossningen försvinner nämligen det nyfödda barnet och eftersom Hulda har vunnit den unga moderns förtroende blir hon ombedd att hjälpa till. Samtidigt söker Berlinpolisen efter en hänsynslös liga som ägnar sig åt barnhandel. Finns det ett samband?

Anne Stern skriver karaktärer man bryr sig om och miljöer som man sugts in i. Hulda tvingas här inte bara konfrontera sin judiska bakgrund och annat i sitt förflutna, utan också sina relationer – särskilt den till Karl North.

ANNE STERN är uppväxt i Berlin, där hon fortfarande bor med sin familj. Efter att ha studerat tyska och historia så doktorerade hon i litteraturvetenskap och började jobba som lärare. Serien om barnmorskan Hulda Gold har rönt stora framgångar i Tyskland och rättigheterna har sålts till flera länder.



BOKFAKTA

Omfång: ca 400 s

ISBN, INB: 9789180064781

ISBN, EBOK: 9789180066556

ISBN, FIL: 9789180066563

Utgivningsmånad: November

Översättning: Ulrika Junker Miranda

Omslag: Anders Timrén/bürosüd



Den italienska flickan

LUCINDA RILEY

Kärlek, opera och Italien!

Den italienska flickan är en dramatisk och gripande kärleksroman om Rosanna Menicis resa från Neapels bakgator till världens största operascener.

Rosanna Menici växer upp i Neapel, som dotter till fattiga, stränga och hårt arbetande föräldrar. Vid elva års ålder möter hon för första gången den begåvade operasångaren Roberto Rossini, mannen som kommer att förändra hennes liv. Under åren som följer flätas deras öden samman av den passion de känner för sången och av den allt uppslukande kärlek som uppstår mellan dem. En kärlek som kommer att få följder för alla som de älskar.

Med det sköna Italien som fond utspelar sig en oförglömlig kärlekshistoria om besatthet och svek, och den svåra utmaningen att finna sig själv och sin egen lycka.

LUCINDA RILEY (1965–2021) föddes på Irland, men bodde länge i Norfolk, England, där hennes fyra barn växte upp. Efter en tidig karriär som skådespelerska inom film, teater och tv, skrev hon vid 24 års ålder sin första bok. Hennes romaner har översatts till 37 språk, sålts i 50 miljoner exemplar, legat på både New York Times och Sunday Times bästsäljarlistor och fortsätter att beröra människor runtom i världen. De sju systerarna-serien har sålt 25 miljoner exemplar och har blivit ett globalt fenomen och skapat en egen genre. Det finns också planer på att utifrån böckerna skapa en tv-serie i sju säsonger.



BOKFAKTA

Omfång: ca 450 s

ISBN, INB: 9789180063203

ISBN, EBOK: 9789180063210

ISBN, FIL: 9789180063227

Utgivningsmånad: November

Översättning: Anna Thuresson

Omslag: Anders Timrén



FACKLITTERATUR



Det här är Babylon

En biografi

SAFIYA SINCLAIR

Unik inblick i mytomspunna rastafarikulturen

Under Safiya Sinclairs barndom blir hennes far som tillhör en strikt rastafarisekt orolig för att västerländsk kvinnlighet skulle göra Safiya och hennes systrar moraliskt svaga och orena. Han förbjuder smink, smycken, avvikande åsikter och vänner och tvingar dem att ha kläder som täcker armar, ben och hår. Genom mammans böcker och poesin håller sig Safiya vid liv och får ett verktyg som hjälper henne att hitta sin röst och säga ifrån. Uppvaknandet leder till sammandrabbningar med hennes far, vars ilska och paranoia exploderar i tilltagande våld. När Safiyas röst växer, lyriskt och poetiskt, är brytningen till slut oundviklig.

Det här är Babylon är berättelsen om en kvinna som bryter med sin fars patriarkala åsikter och repressiva kontroll och hittar sin röst som kvinna och poet.

SAFIYA SINCLAIR är född och uppvuxen i Montego Bay på Jamaica. Hon debuterade med den hyllade och prisbelönta diktsamlingen *Cannibal*. Hennes dikter har publicerats i bla The New Yorker, Granta och The Nation.



BOKFAKTA

Omfång: ca 450 s

ISBN, INB: 9789180065863

ISBN, EBOK: 9789180065870

ISBN, FIL: 9789180065887

Utgivningsmånad: November

Översättning: Molle Kanmert Sjölander

Omslag: Anna Söderberg

Till dig som famlar

Korsdragspoesi

PIA ERIKSSON

Livsglädje, självkärlek och luftombyte

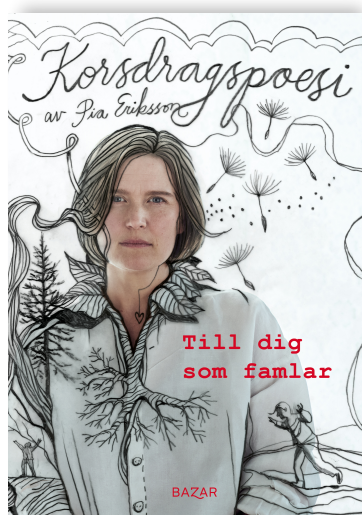
Med sina träffande, tröstande och tänkvärda texter vill Pia Eriksson uppmana dig att sätta ord på dina känslor och våga vara nyfiken på dig själv.

Hon skriver om det svåra som varit för att det ska släppa taget och för att trösta och skapa ordning i sin aldrig sinande oreda. Hon har ramlat in i och ut ur psykiatrins väntrum och terapistolar, sökande efter svar på hur man bör leva för att få rum i sig själv. Svaret var aldrig att tygla sig för att passa in, utan att verkligen våga släppa sig själv fri.

Hon skriver med en önskan om att få människor att börja kommunicera från hjärtat snarare än huvudet. Hon målar sina drömmar och fantasier i ord i hopp om att finna modet att förändras.

Pia skriver för sin egen skull men delar med sig med en förhoppning om att nå fram till den som behöver hennes ord.

PIA ERIKSSON är uppvuxen i Gävle men idag bosatt i Vimmerby. Efter att under många år varit guide i Astrid Lindgrens barndomshem tog Pia sin kärlek till skrivandet och berättandet vidare och startade 2018 kontot korsdragspoesi på Instagram. Där har Pia via poesi och texter delat med sig av sina livserfarenheter kring psykisk ohälsa och reflekterat kring hur vi skapar oss både svängrum och egenvärde. Kontot har idag över 71 000 följare som delar, sparar och tatuerar sig med poesin.



BOKFAKTA

Omfång: ca 200 s

ISBN, INB: 9789180065894

ISBN, EBOK: 9789180065900

ISBN, FIL: 9789180065917

Utgivningsmånad: September

Omslag: Ilse-Mari Berglin

Illustrationer: Stina Wollter



BOKFAKTA

Omfång: ca 250 s

ISBN, INB: 9789180064040

ISBN, EBOK: 9789180064057

ISBN, FIL: 9789180064064

Utgivningsmånad: September

Omslag: Anders Timrén

Vi är vårt land

Om flyktingkören The Rockin' Pots och musikens kraft att förena

JONAS HAGSTRÖM & HELEN BJURBERG

En glädjefull väg in i samhället

När Jonas Hagström och hans fru Rosmari tar emot en asylsökande praktikant kommer de i kontakt med flyktingförlägningen Grytan utanför Östersund. De känner ett starkt behov av att göra skillnad för människorna där och bestämmer sig för att starta en kör för att skapa livskvalitet och göra väntan meningsfull för de som saknar hopp och framtidstro.

Kören blir en succé och nu, snart åtta år senare, har The Rockin' Pots tagit hela landet med storm och uppmärksammats i tv, radio och tidningar. Men framför allt har den gjort livet bättre för människor som har förlorat allt.

Detta är inte bara historien om en framgångsrik och färgsprakande kör, utan också en berättelse om ofattbara livsöden, berörande möten och avsked, och om hur sång och musik kan förena människor och för alltid förändra deras liv.

JONAS HAGSTRÖM är ett före detta snowboardproffs som grundade integrationskören The Rockin' Pots på flyktingförlägningen Grytan i Östersund. Till vardags jobbar Jonas som föreläsare och inspiratör och tillsammans med sin fru Rosmari driver han Jämtlands musikskola.

HELEN BJURBERG är journalist och författare. Helén har tidigare skrivit biografier med bland annat musikproducenten Anders Bagge, youtubern Carl Déman och den framlidna bloggerskan Dagny Carlsson.

Fredsfittan

Natobeslutet som förändrade Sverige

AGNES HELLSTRÖM

Fredsaktivist eller Putinkramare?

Natten till den 24 februari 2022 invaderar ryska trupper Ukraina och kriget många fasat för blir verklighet. Sveriges riksdag beslutar att skicka vapen till Ukraina och att höja försvarsanslagen till rekordnivåer. En debatt om ett svenskt Natomedlemskap drar i gång – och de som försöker nyansera och bredda perspektiven hånas och misstänkliggörs. En av dem är Agnes Hellström, ordförande för Svenska Freds- och Skiljedomsföreningen. Hon hamnar mitt i stormens öga.

Agnes sista tid som ordförande blir omtumlande. Hon är oftast en ensam kritisk röst i mediedebatter om Nato och pressas hårt, både av journalister och på sociala medier. Privatlivet präglas av oron för makens familj och vänner som är kvar i Ukraina och att en ukrainsk flyktingfamilj flyttar in.

AGNES HELLSTRÖM är författare och journalist som under perioden 2016–2022 var ordförande i Svenska freds- och skiljedomsföreningen. Hon har tidigare skrivit romanen *Ränderna går aldrig ur* och den självbiografiska reportageboken *Att vara utan att synas* som handlade om Sveriges tre riksinternat.



BOKFAKTA

Omfång: ca 250 s

ISBN, INB: 9789180065924

ISBN, EBOK: 9789180065931

ISBN, FIL: 9789180065948

Utgivningsmånad: September

Omslag: Eva Lindeberg

Livvakten Carl

Kampen mot mig själv

CARL FINNBORG & THEODOR LUNDGREN

När beskyddaren blir ett offer

Efter åratal utomlands bestämmer sig livvakten Carl för att flytta hem till Sverige. Snart träffar han en kvinna som väcker känslor i honom som han aldrig upplevt tidigare.

En solig dag i en park full med lekande barn förändras allt. Plötsligt dyker en man upp och skjuter Carl med flera skott och kastar frätande syra i hans ansikte. Sedan blir allt svart.

När Carl vaknar upp igen är det han som är offret, han som beskyddas av män som liknar den han en gång var. Kvinnan han träffade kommer han aldrig att få återse. Mannen som låg bakom attacken ser han ändå inte som sin fiende. Carl är sin egen fiende. Det här är en svindlande berättelse om att resa sig mot alla odds, om motståndskraft, förlåtelse och kärlek.

CARL FINNBORG är specialist inom personlig säkerhet, främst med rådgivning i komplexa ärenden. Han hjälper även myndigheter, organisationer och företag genom sina föreläsningar och nätverk av experter. På fritiden tränar och tävlar Carl mot alla odds i Crossfit.

THEODOR LUNDGREN är frilansskribent, journalist och medieproducent. Theodor har tidigare varit medförfattare till biografier med bla skådespelaren Dragomir Mrcic, brottarbröderna Lidberg och den oskyldigt dömda Kaj Linna.



BOKFAKTA

Omfång: ca 200 s

ISBN, KAR: 9789180065528

ISBN, EBOK: 9789180065535

ISBN, FIL: 9789180065542

Utgivningsmånad: Oktober

Omslag: Pär Wickholm



Hur fan ska vi ha det?

Dagbok 2022/2023

BJÖRN FERRY

Nyfiken pionjär eller ångestdriven moralpredikant?

Äntligen kommer uppföljaren till succén *FERRY TALES – inte så förbannat tillrättalagt*. Dagboken täcker den här gången tiden från april 2022 och ett år framåt. Björn Ferry berättar om vardagen i Storuman, om skogen, fåglarna och älgjakten, om oväntade möten på tåget, om det han ser, läser och tänker. Han grubblar över biologisk mångfald och om det finns en hållbar livsstil. Vill någon leva så? Värderingar, religioner, ideologier – allt handlar om olika berättelser som människor väljer att tro på. Alla tror, även de som tror att de vet. Björn bekänner sig till berättelsen om att Sverige ska bli världens första fossilfria välfärdsnation. Han lockas av framtiden även om risken är uppenbar att framtiden var bättre förr.

Välkommen in i huvudet på Björn Ferry!

BJÖRN FERRY är olympisk mästare i skidskytte och bor med sin familj i Storuman i södra Lappland. Efter idrottskarriären har han drivit på för grön omställning och jobbat som expertkommentator, skogsbrukare och privatforskare. Tillsammans med hustrun armbryterskan Heidi Andersson ledde han 2018 programserien Storuman Forever i SVT och familjen har en vision om att leva ett fossilfritt liv.



BOKFAKTA

Omfång: ca 250 s

ISBN, INB: 9789180066884

ISBN, EBOK: 9789180066891

ISBN, FIL: 9789180066907

Utgivningsmånad: Oktober

Omslag: Pär Wickholm