

## Älvornas kulle av Elisabet Nemert

### Förslag på diskussionsfrågor för bokcirkelsamtal med utgångspunkt från innehållet i Älvornas kulle.

Som författare kan du aldrig veta hur dina läsare uppfattar, tolkar eller reagerar på det du har skrivit, och så ska också vara.

Mina huvudkaraktärers levnadsöden är skildrade utifrån min världsbild, mina värderingar. Se därför mina förslag på diskussionsfrågor som just förslag, en utgångspunkt, en möjlig tråd att börja nysta i.

För som alltid med mina böcker önskar jag att de ska ge upphov till flera frågor än de ger svar.

1. Älvornas kulle inleds med orden, "Jag vill skiljas", och Celines trygga värld rasar samman. De flesta av oss har säkert varit med om händelser i våra liv som när de inträffade upplevdes som om de var det värsta som kunde hända oss. Men när vi blickar tillbaka så upptäcker vi att de istället visade sig vara en välsignelse.

Har ni själva några sådana exempel? Och hur tycker att Celine hanterade den uppkomna situationen?

2. Ett tema som återkommer i flera av mina böcker är den ständigt lika aktuella frågan om barns utsatthet. Hur de alltför ofta sviks av de rättsvårdande myndigheter som skulle vara deras skydd när deras biologiska föräldrar eller vårdnadshavare sviker. Fortfarande i denna dag tvingas barn, som blivit vittne till när deras pappa mördade deras mamma, att i många fall ha kvar pappan som vårdnadshavare. Från fängelset kan han fortsätta att styra deras liv, neka dem att få psykolog hjälp, att byta skola, hindra fritidsaktiviteter och utlandsresor. Och om barnen är minderåriga när han släpps ut från fängelset så är det med honom de ska leva. Hur kan det få vara så?

Och vem ställer sig på barnens sida när deras föräldrar använder dem som oskyldiga tillhyggen i uppslitande skilsmässotvister?

Och vem värnar om och skyddar de fosterhemsplacerade barnens rätt när deras önskemål och behov inte överensstämmer med deras biologiska föräldrars?

I Älvornas kulle berättar jag också om Gulan och Beyan, två flickor som drabbats av det hedersrelaterade våldet.

Behöver den lagliga omfattningen av föräldrarätten ses över, behöver den kanske begränsas för att skydda våra barn?

3. I boken redogör jag för den smått osannolika historien om hur den elvaåriga Gertrud Svendsdotter och den nioåriga Mats Nilsson blev osams när de var ute och vallade getter. Den, i sig oskyldiga händelsen, gav upphov till några osanningar som sedan växte, blev till en masshysteri som fick namnet "Det stora oväsendet". Det ledde till att cirka trehundra oskyldiga människor brändes på bål mellan åren 1668 och 1676, en överväldigande majoritet av dem var kvinnor.

Men häxbränningar kan ha många ansikten, i västvärlden idag bränner vi inte människor på bål men det finns andra sätt att genom förtal, ryktesspridning och lögnerna krossa en människa. Har ni själva blivit utsatta för någon form av förföljelse, trakasserier, mobbing, eller kränkning, eller känner ni någon annan som har blivit det?

4. Har ni tänkt på att det är så gott som alltid är ondskan och våldet som får de stora rubrikerna. Ungefär 90% av alla nyheter som sköljer över oss är negativa.

Om världen skulle se ut så skulle människosläktet ha gått under för länge sedan.

I Älvornas kulle låter jag Celines elever berätta om de känner någon som vågat ta ställning, som i ord och handling försvarat den som är svag och utsatt, utan att bry sig om vilka konsekvenser det kan komma att medföra för personen själv. Det behöver inte alls handla om liv eller död, ibland kan det krävas mycket stort mod att stå för det man anser vara rätt och riktigt bland sina egna vänner eller i den egna familjen.

Känner ni någon som har vågat göra det, eller har ni gjort det själva?

Och hur kändes det?

5. Det sena artonhundratalets Sverige, sett med Emilias och Gerdas ögon, var ingen upplyftande syn om man var kvinna. Kvinnor var till exempel utestängda från de flesta yrken. Om hon inte var gift var hennes möjligheter att kunna försörja sig ytterst begränsade. Många drevs ut i prostitution.

Och som gift var hon helt underställd sin man. Ogift kvinna som fyllt 25 år kunde från år 1858 ansöka i domstol om att få bli myndig. Gift kvinna hade inte rätt att begära skilsmässa förrän år 1915 och hon blev enligt lag inte myndig förrän år 1921.

Listan på orättvisor kan göras mycket lång.

Sverige av idag hör till världens mest jämställda länder men Me Too rörelsen visade med all önskvärd tydlighet att mycket återstår att göra.

Har ni som kvinnor någon gång känt er diskriminerade på grund av ert kön?

Eller har ni haft rent av haft fördelar av att ni är kvinnor?

Och har du som man känt att du har haft fördelar av att du är man, eller har du känt dig diskriminerad på grund av ditt kön?

6. I alla mina böcker finns starka inslag av magi, av händelser som inte går att förklara med det som vi kallar förnuft. En del av det jag skildrar har jag själv upplevt.

Hur är det med er, har ni upplevt något som faller utanför det som vi med förnuft och logik kan förklara? Berätta...

7. Och till sist, var tycker ni om mina två systrar, Celine och Francine. Hur klarar de av de livsläxor som livet ställer de inför?

**Jag önskar er Alla många intressanta och givande diskussioner!**

**Massor med hälsningar från**

**Elisabet Nemert**

