

Bokcirkelfrågor, Kärlekens algoritm

1. Jaffar säger att det är bra att äga saker men Erik menar att egendom förpliktigar. Om du har en fin bil måste du t. ex. betala för garage och försäkring, han menar att det är mer besvär än vad det smakar. Håller du/ni med?
2. Varför heter boken *Kärlekens algoritm*?
3. Lulu jobbar i disken trots att hennes pojkvän Vic är väldigt förmögen, varför väljer hon att göra det?
4. Vic, Lulu, Elle, Leo och Erik förenas i att de alla är underdogs, men vad skiljer dem från varandra?
5. Länge vet vi inte vad som hände mellan Erik och Agata den avgörande kvällen, om han mördare henne eller inte, och hur det gick till. Förändrade det er syn på honom när sanningen kom fram?
6. Vad spelar Elles mamma Nina för roll i berättelsen?
7. När Erik berättar för Elle om algoritmen säger han att den mänskliga förståelsen och omedvetna insikten om vad kärlek är skulle försvinna och att kärleken skulle bli en kommersiell process. Men han säger också att känslorna kommer från hjärnan. Vad menar han här? (s. 243)
8. Samhället försöker på olika sätt hjälpa till och/eller skipa rättvisa i boken: Erik sitter i fängelse, Elle var fosterhemsplacerad och Leo är ex-polis. På vilket sätt framställs de här olika samhällsinstanserna?
<https://www.bonnierforlagen.se/wp-content/uploads/sites/4/2022/10/karlekens-algoritm-bokcirkelfragor.pdf>
9. Efter att Elle har fått reda på att Gunnar Björling övervakar henne åker hon hem till Leo som har besök av sin barndomsvän som är präst. Prästen undrar om hon känner till historien om Lasarus, där en ung man blir återuppstånden av Jesus. Varför har Mons Kallentoft valt att ha med den här scenen tror ni? (s. 185)
10. På vilka olika sätt skildras samhällets baksida i boken?